

# Les 7 péchés capitaux

Enduits à la chaux

**CONFIDENTIEL**

# Enduits à la chaux | Les 7 péchés capitaux

## Introduction :

Sous-couches, gobetis, corps d'enduit à la chaux et finitions naturelles relèvent de nombres d'or et de rituels maçonniques. Liant, Sable et Eau représentant la Trinité Sacrée. La truelle, la lisseuse et la taloche représentant les instruments initiatiques.

Les enduits à la chaux aérienne et hydraulique sont victimes de sacrilèges qu'il est vital d'accuser. Les 7 péchés capitaux qui exacerbent la répétition de malfaçons sont dénoncés dans cet article et badigeonnés de honte.

Capitaux parce que d'eux découlent toutes les autres pathologies que l'on connaît. Ils sont donc importants, non par leur gravité mais par leurs conséquences.

Voici sans attendre : Le Codex Maçonnicus.



Len.



Gula.



## LA GOURMANDISE

### **Épaisseur de l'enduit**

Charger l'enduit est un vilain défaut. Tu le sais bien et pourtant tu ne peux pas t'empêcher de mettre de grosses tartines d'enduits sur tes murs. Tu souhaites reboucher tous les trous sans passer par une phase de dégrossi intermédiaire. C'est mal ! (Surtout avec la chaux aérienne !).

Là ou tu penses gagner du temps, tu ne fais qu'agiter la truelle de Damoclès sur ton œuvre embryonnaire.

Les conséquences de ton péché sont les suivantes :

#### **Décollement de l'enduit frais :**

A force d'ajouter des couches excessives de chaux fraîche sur ton mur, tu risques de voir tout ton travail se décoller lamentablement pour redevenir le monticule informe de ses origines. Sous le poids du mortier et de l'eau qui le compose, une surépaisseur de matière combinée à la force de gravité pourra vite devenir fatale et mener à la COLÈRE (que nous traiterons plus loin).

#### **Apparition de lézardes :**

Une forte épaisseur d'enduit ou une variation importante d'épaisseur impliquent que la carbonatation (séchage) ne sera pas homogène. En surface et dans les zones moins épaisses elle commencera plus vite qu'en profondeur. Cela constituera des blocs plus secs, qui en se contractant (évaporation de l'eau et tension de la chaux), généreront des fissures dans les zones d'enduit encore molles.





## L'AVARICE

### **Dosage approximatif et matériaux de mauvaise qualité**

On ne fait pas un cheval de course avec un âne, même en lui coupant les oreilles. Cette citation profane s'applique tout à fait à notre sujet.

Préparer un enduit avec de la chaux de mauvaise qualité (par exemple une chaux en poudrer qui traîne dans les catacombes depuis plusieurs années) augmentera considérablement les chances de rencontrer des complications. De même, si tu rajoutes quelques pelles de sable en plus dans ta bétonnière pour compenser un manque de chaux, tu pourras le payer très cher.

Les conséquences de ton péché sont les suivantes :

### **Poudrage de l'enduit**

Si la proportion de liant actif n'est pas suffisante tu t'exposes au risque de voir ton enduit poudrer. Au séchage, sa surface s'égrènera, libérant grains de sable et poudre de chaux. Cela est particulièrement dommageable si tu prévois encore de passer une couche de finition qui sera alors posée sur des « sables-mouvants ».

### **Résistance altérée de l'enduit**

Pour les raisons indiquées ci-dessus, une chaux de faible qualité ou en trop faible quantité rendra l'enduit moins résistant aux chocs et à l'action des éléments. Cela le rendra moins durable et t'obligera à tout recommencer avant la nouvelle lune. Sans parler du repiquage préalable de l'enduit agonisant.

### **Mise en œuvre douloureuse**

Un enduit qui contient peu de chaux est appelé « maigre » (c'est un peu plus que ça mais simplifions). Ces enduits maigres ont le gros inconvénient d'être plus pénibles à appliquer. Ils sont râpeux, aqueux et lourds comme la cervelle des impies.





## LA COLÈRE

### **Ignorer les éléments extérieurs**

Impulsif, impatient, susceptible, tu veux décider de tout sans contrainte. Mauvaise idée avec la chaux car nous restons souvent à la merci des éléments extérieurs.

Le gel, les chaleurs, l'humidité et le temps nous imposent leur rythme et bien malin qui y déroge.

Avant même de commencer à appliquer il faut déjà être patient... Laisser reposer les enduits préparés à la chaux aérienne une nuit et leur permettre de gonfler et d'enrober passionnément chaque grain. Ensuite on laissera absolument les temps de prise appropriés entre le gobetis, la couche de corps et la couche de finition.

Les conséquences de ton péché sont les suivantes :

### **Fragilisation de l'enduit**

Exposé à des températures négatives, les molécules d'eau contenues dans l'enduit commenceront à cristalliser et entreront en expansion. Ce faisant, elles pousseront les sables et les particules de chaux supposées assurer la liaison. Il n'est pas impossible que la chaux puisse tout de même aboutir à sa carbonatation, mais dès que le redoux arrivera, l'espace occupé par l'eau dans l'enduit sera remplacé par de l'air. Cela engendrera des fragilités évidentes en plus de la désorganisation de la structure de l'enduit.

### **Mauvaise carbonatation**

Travailler l'enduit sous un soleil d'août expose au risque d'un séchage trop rapide et une mauvaise carbonatation de la chaux. Pour être plus clair, le séchage est une réaction physique (entre la source de chaleur et l'eau) et la carbonatation une réaction chimique (entre le dioxyde de carbone et la chaux). Donc, si l'enduit sèche avant que la chaux n'ait eu le temps de carbonater, celle-ci retombera à l'état de poussière de calcaire inerte.





## LA PARESSE

### **Négliger la préparation du support**

Voilà un péché que je retrouve presque à chaque fois et duquel je me méfie moi-même terriblement.

Ce vice se présente sous deux formes principales :

Mal préparer son support

Enduire sur des supports inadaptés à la chaux

Je recommande à chacun et chacune de connaître les supports qu'il ou elle souhaite enduire. S'ils sont compatibles avec la chaux (briques, terre, pierre, ciment, ...) on passera le temps nécessaire à leur nettoyage pour éliminer toute saleté indésirable.

S'ils ne sont pas compatibles avec la chaux (plâtre, bois, supports fermés, ...) on appliquera une trame qui supportera l'enduit et réduira les risques de fissuration.

Les conséquences de ton péché sont les suivantes :

### **Manque d'adhérence de l'enduit**

Un support lisse – même poreux – accrochera beaucoup moins l'enduit.

Un support fermé – c'est-à-dire non poreux – empêchera toute cohésion de la chaux. Pour cela il faut user de subterfuges astucieux comme l'application de sous-couches granulées adaptées. Celles-ci garantiront une interface d'accroche entre le mur et la matière. Sans cela, la moindre vibration deviendra un risque potentiel de voir s'effeuiller ton bel ouvrage.

### **Les fissurations**

Inutile d'expliquer que le bois travaille... tout comme la chaux. Seulement le bois (en admettant que l'on puisse enduire directement dessus) a une amplitude de retrait et de dilatation bien supérieure à celle de la chaux. Cela implique qu'en se déformant il entraînera avec lui des zones d'enduit qui avaient déjà atteint le maximum de leur tension. Résultat : des belles fissures qui « respireront » au fil des saisons et des mouvements du bois.



## **Les spectres et les fantômes**

Une mauvaise préparation du support pourra également laisser apparaître des auréoles (Halléluia !) sur ton enduit de finition. Ces traces sont appelées « spectres » ou « fantômes » et proviennent soit de l'humidification insuffisante du support ; soit du non-respect du temps de séchage des couches d'enduits inférieures. Si ces traces proviennent d'une humidité résiduelle dans ton mur : bonne chance ! Je dirais que réciter trois « Notre Père » ne sera pas de trop comme entrée en matière.





## L'ENVIE

### **Vouloir être plus maçon que le franc-maçon**

Faire ses enduits de A à Z comporte des phases plus délicates que d'autres. En apparence, cela n'est pas toujours évident à saisir, mais la projection d'enduit et du gobetis en particulier est un art qui ne tombe pas du ciel. Un minimum de pratique sera nécessaire au néophyte pour seulement commencer à percevoir la subtilité de ce geste qui converti le plus gueux des vilains au rang d'élus respectés.

Les conséquences de ton péché sont les suivantes :

### **Gaspillage**

Les chaussures, les chaussettes, les lunettes... Non seulement les tiennes mais aussi celles de ton entourage seront les blêmes victimes de tes élans capricieux.

### **Découragement**

Noyé(e) sous tes rebuts, nous n'entendrons même plus l'expiration douloureuse de ton dernier soupir. Vain et misérable. Ton passage sur cette terre aura perdu tout son sens et ton corps nu dans la bétonnière n'attendra plus que le doigt libérateur qui appuiera le bouton et t'arrachera à l'existence comme on arrache la sangsue du cul d'un chien. Voilà sans emphase ce que tu risques de traverser.





## L'ORGUEIL

### Utiliser ton sable partout

Tu as peut-être un tas de sacs de sable, récupéré en promo à Brico. Et tu veux l'utiliser à tout prix.

C'est peut-être une bonne idée mais sache que la [charge](#) que l'on apporte à ses enduits à une importance capitale. Il faudrait certainement un article entier pour traiter de ce sujet mais je vais essayer d'être concis.

Un bon sable est un sable qui possède **le juste équilibre entre [sables moyens, sables fins et fines](#)**. C'est la raison pour laquelle un sable lavé ou un sable de rivière n'est souvent pas adapté à une utilisation pour les enduits. La justification à cela est que plus la granulométrie du sable est équilibrée, moins de micro-vides seront présents dans celui-ci. **Il sera par conséquent plus dense**. Cette compacité permettra à la chaux de n'avoir à assurer que la cohésion entre les particules minérales (sans avoir à boucher les vides).

L'avantage de tels sables est qu'ils feront **des enduits plus onctueux** tout en nécessitant **moins de chaux et moins d'eau**.

Un bon rapport serait de 2/3 de gros grains et 1/3 de grains fins.

Les conséquences de ton péché sont les suivantes :

### Manque de résistance mécanique

Si le mortier est moins compact il sera aussi moins résistant. Bien sûr cela tient aussi à la forme des grains et l'adéquation de leur grosseur avec l'épaisseur de l'enduit.

### Mise en œuvre difficile

La texture de l'enduit est corrélée avec la qualité de la chaux et la qualité des sables. On privilégiera donc une chaux grasse et des sables de granulométrie hétérogène.





## LA LUXURE

### **Le type de chaux**

Le culte de la chaux interdit toute relation fusionnelle immorale avec les adjuvants artificiels et hérétiques. L'adultère avec des filles faciles issues de la cimenterie est également proscrit.

Les seules relations permises restant les relations consenties avec des enfants naturels de l'hydraulique ou de l'aérienne. Cela dans le seul but de donner ou de rendre la vie à une surface nécessiteuse. De nos jours, les préconisations suggèrent des actes protégés par le gant Saint-Étienne.

Les conséquences de ton péché sont les suivantes :

### **Une nuit sans lendemain**

Tout abandon à une tentation de cet ordre induirait fatalement une aventure sans lendemain.. Les brûlures de l'enfer puniraient les maraudeurs sans sommations avant l'asphyxie lente des 4 murs de sa chaumière.

Merci d'avoir étudié ce texte Saint-Astier en ma compagnie, à présent il est temps de t'absoudre de tes péchés en portant la bonne parole autour de toi.

Que ma volonté soit faite !

L'Abbé Tondecho

Merci d'avoir lu ce texte jusqu'au bout.

Je t'invite maintenant à ne pas en rester là et à plonger dans le monde fantastique de ce matériau millénaire.

[Réussir son enduit à la chaux... ou pas ! Pourquoi se former en ligne ?](#)

[Le Béton Romain et ses insaisissables secrets](#)

[Comment éteindre la chaux vive pour ses enduits](#)

[Quelle chaux pour les enduits d'intérieur ?](#)

[Mortier chaux-plâtre | Une Incroyable Recette oubliée !](#)

[Chaux NHL5 : Tout ce qu'il faut savoir](#)

[PEINTURES NATURELLES: vocabulaire](#)

[Enduits à la chaux | 7 Conseils pour bien les rater](#)

[Chaux Hydraulique et Chaux Aérienne | les 8 différences essentielles](#)

[QUE SAIS-TU VRAIMENT DE LA CHAUX?](#)





## Au sujet de l'auteur

Je suis un passionné de la chaux et de la terre crue, diplômé d'une formation longue au centre de formation à la construction écologique et à la restauration du patrimoine APLOMB, en Isère.

A la naissance de ma fille j'ai décidé de faire un break professionnel pour avoir la chance de pouvoir la voir se réveiller chaque matin. Puis, j'ai commencé à cogiter le projet de ce blog.

Depuis, j'aide quotidiennement des auto-constructeurs à appréhender leurs chantiers et dissiper les ombres aux tableaux de la construction écologique.

Le premier article de « Faisons-le-mur » est paru en août 2017 et depuis j'ai pris goût à ce défi permanent.

Mon idée était d'avoir une tribune qui traite de construction écologique pour le grand public car peu de site ont cette démarche de manière détendue, sans trop de jargon et de moralisation.

Personnellement, je pense que plus la pensée écologique sera visible, mieux elle sera entendue. J'essaie d'ailleurs de donner un maximum la parole aux acteurs du milieu dans [mes interviews](#).

Depuis 2019, j'ai d'ailleurs créé une plateforme de formation aux enduits à la chaux en ligne et des fascicules de [recettes d'enduits et de peintures naturelles](#).

**Le sujet t'intéresse ???**

**Tu trouveras surement les lien qu'il te faut sur [le site](#).**

Si mon travail te plaît ne te retiens pas de partager ce document avec les personnes de ton entourage qui peuvent en avoir l'utilité.

Soit parce qu'elles sont sensibles à la construction écologique, soit parce qu'elles se lancent dans des travaux, soit parce qu'elles doutent de la faisabilité de ces techniques.

Qui sait, peut-être, changeras tu la vie de quelqu'un (et le cour du monde) grâce à ce petit coup de pouce (^\_~)☆

Si tu veux aller plus loin il y a bien sûr les réseaux sociaux qui, bien utilisés, sont un incroyable vecteur d'échanges et de connaissances.

Suis-moi sur [ma page Facebook](#)  
Vidéos et interviews sur [ma chaine Youtube](#)  
Les plus belles photos [sur Instagram](#)



Encore merci d'être arrivé jusque là !

Gautier

Tous droits réservés

[www.faisons-le-mur.com](http://www.faisons-le-mur.com)